

Motet, *Ave verum corpus*

Wolfgang Amadé Mozart
(1756–1791)

K 618, Baden, June 17 1791

Adagio

sotto voce

Soprano
Alto
Tenore
Basso

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

Adagio
sotto voce

8

de Ma - rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in cru -
de Ma - rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in
de Ma - rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in
de Ma - rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

16

- ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus
cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus
cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus
cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne, es - to

per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne, es - to

per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne,

per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne,

no - bis_ præ - gu - stá - tum in mor - tis ex - á - mi - ne, in mor -

no - bis_ præ - gu - stá - tum in mor - tis ex - á - mi - ne, in

es - to no - bis_ præ - gu - stá - tum in mor - tis ex - á - mi - ne, in

es - to no - bis_ præ - gu - stá - tum in mor - tis ex - á - mi - ne, in

- - - - - tis ex - á - mi - ne.

mor - - - - - tis ex - á - mi - ne.

mor - - - - - tis ex - á - mi - ne.

mor - - - - - tis ex - á - mi - ne.